

Wie is Maria

De Bijbelse gegevens over Maria zijn schaars, maar toch is het genoeg om te weten dat Maria een bijzondere vrouw was. Haar leven kun samenvatten met drie woorden: Geloof, Hoop en Liefde.

Abraham was de eerste gelovige van het Oude Verbond, hij wordt de vader van het gelovige Joodse volk. Maria is de eerste gelovige van het Nieuwe Verbond. In Lucas 1, 26-38 kunnen we lezen wat dit voor haar betekende: open en ontvankelijk heeft ze JA gezegd op Gods roepstem. Hierdoor nam haar leven een beslissende wending. Zij nam het risico met God dag na dag, ook als haar hart en haar verstand haar geloof niet konden volgen. Haar trouw aan God was totaal en onvoorwaardelijk: nooit kwam ze terug op haar genomen besluit.

In het Oude Verbond was de hoop een karaktertrek van de armen van Jahweh, zij hoopten tegen alle hoop in. Maria hoopte elke dag opnieuw, ook al begreep ze niet altijd alles wat er gebeurde. Maria bewaarde al deze woorden in haar hart en overwoog bij zichzelf (Lucas 2, 19). Door alle wisselvalligheden in haar bestaan wist ze met vertrouwen naar de toekomst toe te leven (Lucas 2, 48; Johannes 2, 5; Johannes 19, 25; Handelingen 1, 14).

Moeders zetten zich totaal in, Maria heeft volledig voor haar Zoon geleefd en heeft Hem Prijsgegeven om allen te redden (Johannes 19, 26-27). Precies op dat offermoment werd Maria onze moeder en moeder van de jonge kerk.

De Verering van Maria begon in de 4e eeuw in het Oosten en kwam van daaruit naar het Westen. De eerste titel die Maria toen kreeg was Theotokos, letterlijk vertaald: "Zij die God Baarde". Ook werd zij Panhagia, "Alheilige" genoemd, omdat zij evenals haar zoon Jezus zonder zonden was. Vrij van zonden en daardoor meteen verheven boven de zondige schepselen die de aarde bevolken.

In de litanie van Loreto (+/- 1500) volgt opnieuw een geweldige rijkdom aan beelden en symbolen: Ark van het verbond, Zetel der Wijsheid, Gouden Huis, Spiegel van Gerechtigheid. Geen titel is te mooi of te hoog voor haar, want over Maria kun je niet feestelijk genoeg spreken. En aan de andere kant ook weer niet gewoon genoeg.

Een moeder die het leven van alledag uit de praktijk kent; een koningin die dezelfde ervaringen heeft als de gewone mens.

Woorden alleen zijn blijkbaar niet voldoende lofuiting op Maria, want in diezelfde Middeleeuwen zie je Maria ook uitgeschilderd in piepkleine miniaturen die voornamelijk

voorkomen in de getijdenboeken. Sommige getijdenboeken over Maria laten fijn poëtische tableautjes zien uit haar leven, allemaal bedoeld om de informatie over haar zo compleet mogelijk te maken. Zij vullen aan in sfeer, wat met de vaardigste pen kennelijk niet te beschrijven is.

Maria geplaatst in de werkelijkheid van toen, aangevuld met symbolen die verwijzen naar Bijbelse en vaak ook apocriefe verhalen.

Naast de verering is het algemeen bekend dat velen Maria mochten aanschouwen en opdrachten kregen van Maria om kerken te bouwen en om te bidden voor zondaars. Een van de misschien wel bekendste vrouwen die Maria heeft gezien is Bernadette, oftewel kleine Theresia van Liseux. Ook nu nog zijn er mensen die Maria mogen aanschouwen, en ook nu nog geeft Maria opdrachten om te bidden.